



**什麼樣的繪本，出版社會點頭？**

**——創作與出版的現場觀察**

**當每個人都能創作繪本，  
我們如何讓作品更接近出版的可能？**



**陳欣希**

**臺灣讀寫教學研究學會理事長**

**3**



**17**

**(二)**

**15:10 人文大樓A204-2室**