

中興大學中國文學系碩士班課程地圖

必修課程
8 學分

文獻研讀

1 R 正課 (1, 1)

碩士論文

3 R 台下指導科目 (3, 3)

非中文相關科系畢業者，須補修本系大學部或進修學士班學年制必修科目 2 科。(上、下學期均修習始計 1 科)

思想義理

經學研究、春秋研究、道家研究、佛學研究、先秦學術思想研究、宋明學術思想研究、中國經學史研究、近代學術思想研究、哲學思想研究、思想與隱喻研究、名家研究、儒家哲學：從古代到當代、中西比較哲學、法家思想研究

語言文字

說文研究、商周銅器銘文研究、戰國文字分域研究、戰國簡帛文獻研究、古文字構形演變研究、郭店楚簡研究、上博楚簡研究、上古音研究、漢學日文(一)、漢學日文(二)、楚文字與楚文化、秦漢簡帛文獻研究、中古音研究、石刻文獻研究、方言學研究、語言風格學研究

文學

詞學研究、古典戲曲研究、小說研究、古文研究、魏晉南北朝文學研究、唐代文學研究、清代文學研究、辭賦學研究、詩法研究、專家詩研究、專家詞研究、唐詩研究、韓孟詩研究、史記研究、明清小說研究、中國戲曲文本研讀、中國文學批評研究、中國談諧文學研究、臺灣古典文學史研究、寓言研究、唐代文學流派研究、中唐詩研究、現代文學研究、當代文學理論、女性文學與理論、臺灣文學研究、臺灣新詩研究、文學心理學、西洋文學理論、現代小說研究、現代散文研究、佛教文學研究、敘事學研究、女性文學研究—明清至現當代、近代文學研究、兒童與青少年文學研究、古典文學理論、詩話研究、繪本文學研究、唐人小說研究、古典文論選讀、中國飲食文學研究、詩學研究、宋元小說研究、和漢比較文學研究、詞學專題研究、晚明文學研究、近現代報刊文學研究、魏晉南北朝小說研究

文化

書法美學研究、人文研究方法論、日本漢學、文學文化論、歌謠與俗曲研究、民間故事研究、宗教儀式文學研究、文獻學研究、神話學研究、敦煌文學研究、西方漢學研究、當代華語電影場所空間研究、全球化、飲食文化與認同研究、詩畫互文美學研究、譬喻認知與文化研究、文學與跨界傳譯研究、文學與影像研究、身體與感官研究、晚清小說與官僚社會研究、跨媒介文藝研究、AI 數位敘事應用與批判識讀研究

外系學分(含校際選課)至多承認 6 學分。

選修課程
28 學分

◆附註：

課程名稱

1 R 正課 (1,1)

學分數(上,下)

R 必修(Required)

E 選修(Elective)

建議修課年級