

經學的 多元與 跨域

第二十屆經學與文化

暨

第十四屆中國經學國際學術研討會

2025年11月21-22日

國立中興大學人文大樓

一樓105國際會議廳

主
題
講
演

張高評：《史記》之歷史敘事與《春秋》書法
——以微婉顯晦之書法為例

莊雅州：《經典釋文·毛詩音義》評介

論
文
發
表

古勝隆一、田富美、車行健、吳智雄、宋惠如、李蕙如、
狄君宏、林世賢、林彥廷、林盈翔、林淑貞、邱惠芬、
侯美珍、趙中偉、留金騰、康凱淋、張琬瑩、陳玉衡、
陳亦伶、陳志峰、陳威璿、陳威睿、陳逢源、陳惠美、
陳溫菊、陳睿宏、黃聖松、黃慧芬、劉柏宏、劉德明、
鄭雯馨、蕭振聲、賴貴三、盧鳴東、簡承禾、蘇費翔、
顧史考。

主
辦

國立中興大學中國文學系
中國經學研究會
中央研究院中國文哲研究所
香港浸會大學中文系
臺灣古籍保護學會

合
辦

國立中興大學文學院

贊
助
單
位

國立中興大學研發處
國家科學及技術委員會

承
辦

國立中興大學中國文學系