

「2024 臺灣國際儒學學術論壇——儒學的傳統創發與現代詮釋」議程表

2024 年 11 月 16 日 (星期六)

地點：中興大學人文大樓一樓 105 國際會議廳

8:30-9:00	【報到】 中興大學中文系 黃東陽主任			
9:00-9:10	【開幕式】 中興大學校長 詹富智教授 / 文學院院長 吳政憲教授 臺灣孔子研究院 張世良院長			
時間	主持人	發表人	論文題目	特約討論
9:10-10:20 第一場研討會	侯嘉星 中興大學	洪章夫【美】 美國農業部	從動物學觀點詮釋《詩經》：以〈蟬 蟬〉及〈草蟲〉二篇為例	賀廣如 中央大學
		廖啟余 聖路易華盛頓大學	Chiang Kai-shek: Confucianist in the State of Exception	侯嘉星 中興大學
		丘文豪 國科會人社中心	理學實踐的活文本：《正學編》的編 纂、閱讀與再編 (1814-1867)	周安邦 中臺科技大學
10:20-10:30	休 息			
時間	主持人	發表人	論文題目	特約討論
10:30-12:00 第二場研討會	陳昌遠 勤益科技大學	孟祥凱【美】 仁義教育組織	孟子教導在人工智慧時代的多維應用 與價值探究	林東毅 嶺東科技大學
		吳慧妮【美】 美國加州理工學院	現代數理與中西文明	陳峻誌 亞洲大學
		邱子宇 玄奘大學	儒學與憲政理論的對話——以公共利 益之界定為核心	蔡金昌 中華佛學研究所
		李佳娟 空軍航空技術學院	商周始祖神話：凝聚血脈與民族向心 力的文化記憶	陳昌遠 勤益科技大學
12:00-13:10	午 餐			
時間	主持人	發表人	論文題目	特約討論
13:10-14:40 第三場研討會	廖崇斐 逢甲大學	劉煥雲 聯合大學	儒學傳統德行觀創新發展與現代詮釋 之研究	廖崇斐 逢甲大學
		李皇穎 彰化師範大學	金士升《易內傳》援史證《易》述要	廖崇斐 逢甲大學
		吳慧貞 中正大學	談《孟子》浩然之氣的養成方法與《原 子習慣》的相同處——累積	蘇家弘 中興大學
		朱正源 空軍航空技術學院	《春秋》「秋，七月，禘于大廟，用 致夫人」三傳禮義異說新詮	蘇家弘 中興大學
14:40-14:50	休 息			
時間	主持人	主講人	演講題目	
14:50-15:50 主題演講	黃東陽 中興大學	佐藤將之【日】 臺灣大學	聖人、哲學家、修身者：近代日本孔子論的展開	
15:50-16:10	茶 敘			
時間	主持人	發表人	論文題目	特約討論
16:10-17:20 第四場研討會	施盈佑 勤益科技大學	張隆憲、黃明豐 陽明交大、建國科大	孔子飲食觀與都市家戶日日有盆菜	施盈佑 勤益科技大學
		韓澤民 中興大學	熊十力經世致用的政治思想與現代詮 釋	李興華 逢甲大學
		呂宥萱 中興大學	儒學在民間信仰的融入：以臺灣鸞堂 為例	李興華 逢甲大學
17:20-17:30	【閉幕式】 中興大學中文系 黃東陽主任			

註：主持人 5 分鐘，每篇論文宣讀 10 分鐘，講評 8 分鐘，三人綜合討論 11 分鐘，四人綜合討論 13 分鐘。時間屆止前一分鐘按鈴一短聲，時間屆止時按鈴二長聲。【線上視訊】

目次

*主題演講

- 佐藤將之 聖人、哲學家、修身者：近代日本孔子論的展開…………… P.1

*論文

- 洪章夫 從動物學觀點詮釋《詩經》：以〈蜉蝣〉及〈草蟲〉二篇為例…………… P.2
- 廖啟余 Chiang Kai-shek: Confucianist in the State of Exception … P.4
- 丘文豪 理學實踐的活文本：《正學編》的編纂、閱讀與再編 (1814-1867) …………… P.5
- 孟祥凱 孟子教導在人工智慧時代的多維應用與價值探究…………… P.6
- 吳慧妮 現代數理與中西文明…………… P.7
- 邱子宇 儒學與憲政理論的對話——以公共利益之界定為核心…………… P.9
- 李佳娟 商周始祖神話：凝聚血脈與民族向心力的文化記憶…………… P.10
- 劉煥雲 儒學傳統德行觀創新發展與現代詮釋之研究…………… P.11
- 李皇穎 金士升《易內傳》援史證《易》述要…………… P.12
- 吳慧貞 談《孟子》浩然之氣的養成方法與《原子習慣》的相同處——累積…………… P.13
- 朱正源 《春秋》「秋，七月，禘于大廟，用致夫人」三傳禮義異說新詮…………… P.14
- 張隆憲 孔子飲食觀與都市家戶日日有盆菜…………… P.15
- 黃明豐
- 韓澤民 熊十力經世致用的政治思想與現代詮釋…………… P.16
- 呂宥萱 儒學在民間信仰的融入：以臺灣鸞堂為例…………… P.17

聖人、哲學家、修身者：近代日本孔子論的展開

佐藤將之*

摘要

本演講欲闡述日本明治時期知識分子對孔子的著作和言論中，以何種程度進行「孔子的哲學家化」。同時由在中日思想、文化交流史觀點，也將提及在 20 世紀以後如上所述的「實踐道德價值的哲人」孔子的形象如何影響及近代中國啓蒙知識分子的孔子觀。

我們當今稱呼為「中國哲學」（或者包括東洋哲學在內）的學術研究領域，不但在制度方面、或者研究內容方面，而且其使用語言、其研究的價值傾向以及表達學術內容的邏輯結構等，在多樣的層次上在明治二十年代到三十年代（大約 1880-90 年代）近代日本所形成。在此情況中，申請人所觀察出的比較顯著之事實是，到江戶時代在以四書五經的思想系統上所獲得「聖人」地位的孔子形象，在所謂近代化的過程當中，經過學術界和言論界的「哲學」受容，逐漸轉換成「實踐過道德價值的哲人」。以井上圓了（1858-1919）的孔子觀為例子看明治知識人對孔子觀的轉變問題，井上圓了在其他就讀東京大學的時期，對透過儒家思想來探求哲學真理感到疑問。然而進入了生涯後半，他的使命感或人生目標從哲學本身的引進和普及，轉換成提升日本國民的道德素養這一點。圓了隨著他人人生目標的轉變，他開始對其生涯鞠躬實踐道德的孔子的生涯深感崇拜，而他在晚年營造的哲學堂中命名為「絕對城」的圖書館空間的配置上，在「哲學四聖」的石碑前面，還安置孔子所雕像。這樣的空間配置似乎代表圓了的主張：人人在世時唯經過實踐孔子教誨的內容才能接近哲學真理。在目前申請者所理解，當時日本的學術界中作為哲學家的孔子形象「完成」的契機應該在明治三十七年（1904 年）由蟹江義丸（1872-1904）的《孔子研究》之出版。

* 國立臺灣大學哲學系教授。

從動物學觀點詮釋《詩經》：以〈蜉蝣〉及 〈草蟲〉二篇為例 *

洪章夫 **

摘要

本研究以動物學的角度，分析《詩經》中〈蜉蝣〉和〈草蟲〉二篇中昆蟲描述，一方面為詩中昆蟲的種類正名，一方面提供考證《詩經》名物的不同方法。就〈蜉蝣〉言，原以「蜉蝣」刺曹國地小而迫，君臣猶習於奢華，不知亡國無日來解釋詩意，未指出「蜉蝣」究為何種昆蟲，後來各家釋「掘閱」也言人人殊、莫衷一是。像漢代《毛詩鄭箋》、《大戴禮記·夏小正》、《淮南子·詮言訓》等稱此蟲有「蜉蝣」、「渠略」、「浮游」等，指為生命短暫之水生昆蟲，宋羅願《爾雅翼》注「蜉蝣」以為是水上羽甚整之蟲，白露節後即以千百計群浮水上，隨水而去；另外陸璣、郭璞之「蜉蝣」則是生於糞土中、朝生暮死的甲蟲。有從陸、郭之說，以致今人將「蜉蝣掘閱」釋作「蜉蝣穿穴」、「蜉蝣穿洞來人間」、「蜉蝣爬出洞穴」等，只是蜉蝣的成蟲和稚蟲皆身體脆弱，無法破洞而出，何況昆蟲界無「朝生夕死」之甲蟲。

另就〈草蟲〉言，原詩句「嘒嘒草蟲，趯趯阜螽」，毛亨序云詩指「大夫妻能以禮自防」，《鄭箋》「草蟲鳴，阜螽躍而從之」，是依〈毛序〉「因物起興」來注解。「草蟲，阜螽」為何種昆蟲，歷來各家所指不一。在統合注家注解，輔以昆蟲學的分析，得知草蟲乃今蠋蠊，阜螽則為蝗蟲類，兩者皆屬直翅目昆蟲，惟草蟲屬螽斯類，與阜螽為蝗蟲類迥異。依此，由「動物生殖隔離機制」來看，便不可能有《鄭箋》所以為「草蟲鳴，阜螽躍而從之」情形。所謂生殖隔離是指自然界中物種不能自由交配，或交配後不能產生可育後代的現象。可以依其機制發生的時間點，分為交配前隔離及交配後隔離。交配前隔離細分為棲地隔離、時間隔離、行為隔離和機械隔離等四種機制。此思婦所見「草蟲、阜螽」無棲地隔離，亦無時間隔離，惟因彼此「鳴、聞」方法差異懸殊，「以翼鳴，以足聞」的草蟲

* 謹以此論著紀念先室陳慧美，國立臺灣師範大學國文學系五七級畢業生。

** 美國農業部退休昆蟲學研究員。

（蠨蠨）發出聲音，「以股翼鳴，以腹聞」的阜螽（蝗蟲）本無法接收到求偶訊息自無法「躍而從之」，故尚有行為隔離。在《鄭箋》所釋已錯誤下，〈毛序〉「大夫妻能以禮自防」之詩旨自當存疑。

關鍵詞：詩經、蜉蝣、水生昆蟲、土生甲蟲、掘閱、草蟲、阜螽、動物生殖隔離
機制、行為隔離、詩旨

Chiang Kai-shek: Confucianist in the State of Exception?*

Chiyu Liao**

Abstract

Whether and how was the Confucianist thought of Chiang Kai-shek 蔣介石 (1887-1975) a dictatorial discourse? The present study approaches this question first through the analysis of his work *Kexue de Xue-Yong* 科學的學庸 (Scientific Understanding of *Great Learning* and *Doctrine of The Mean*, 1963), then through intellectual history — what did “dictatorship” mean in the absence of democracy such as in modern China? It is against the very background of political founding, to build democracy *ex nihilo*, where Chiang’s thought will gain revisit.

The present research is composed of three sections. The first is biographical. It re-introduces Chiang as a Confucianist thinker even though his thought entangled not only with Japan militarism, an ideal of the regimented society, but also with Leninism, the unquestionable authority its central feature. For the second section, they serve the reference point whereby the three essays comprising of *Scientific Understanding of Great Learning and Doctrine of The Mean*, along with problems of each, will be examined. The third conducts a comparison on the legitimacy discourses of political founding. As the implication of the founding explicated, it sets out to compare Chiang with other two founding theorists, Mou Zongsan 牟宗三 (1909-1995) and Jiang Qing 蔣慶 (1953-). Chiang succeeded in upholding the humane authority compared to the other two, but his authority concept was flawed by his metaphysical notion of Confucianist Heaven and his recourse to Germanic theory of organic state. Chiang’s Confucianist thought, from the perspective of legitimacy discourse, was suspicious in support of founding of Chinese democracy.

Keywords: Chiang Kai-shek, Confucianism, political founding

* This research owes the heartfelt gratitude to Liang Hui 梁黷 and Dr. Lin Yenting 林彥廷 on their sharing of the research archive. Liang Hui is simultaneously pursuing PhD degrees in Chinese Literature at National Taiwan Normal University and Philosophy at Taiwan University. Dr. Lin is the assistant professor at National Kaohsiung University of Hospitality and Tourism. This research paper prohibits any citation or reproduction without the author’s permission.

** PhD candidate in Comparative Literature at Washington University in St. Louis.

理學實踐的活文本：《正學編》的編纂、閱讀與再編（1814-1867）

丘文豪*

摘要

十九世紀的《正學編》是潘世恩閱讀理學後編纂的一本理學選輯，也是一本由多位讀者與編者、數次閱讀與編纂活動交織而成的理學工夫實踐文本。嘉慶年間，身居高位的潘世恩大量閱讀並札記理學文字。道光三年（1823），潘世恩將這本理學札記編輯出版，作為子弟的修身教材。同治六年（1867）潘世恩之子潘曾瑋與門生吳大澂，重新閱讀、編輯並再次出版《正學編》。在嘉慶至同治近五十年間，《正學編》由私人性質為主的修身札記，轉變為一本公諸士林的著作。分析《正學編》在道光與同治年間的兩個版本，本文將指出潘世恩父子與吳大澂都不是嚴格意義下的理學家，但他們都在理學復興的風氣下投入理學的實踐。他們的理學是針對個人需求修身處世為主，不在乎義理與門戶的論辯。這種「非理學家」的理學實踐，是程朱理學在士人生活中發揮作用的一種樣貌。同時，這種不重視門戶與理論辨析的理學風格，也刺激了一批程朱理學家，提出激烈排斥陸王心學以及調和論者的嚴格言論。

關鍵詞：《正學編》、潘世恩、理學實踐、理學復興、程朱陸王

* 國科會人文社會科學研究中心／國立臺灣大學人文社會科學發展中心博士級研究人員。

孟子教導在人工智慧時代的多維應用與價值探究

孟祥凱 *

摘要

本文也進一步闡述了孟子思想在人工智慧時代的具體應用策略。強調透過教育和培訓，提升個體對孟子思想的理解和運用能力，以培養具有高度倫理意識和道德責任感的領導者。同時，探討如何運用人工智慧技術，精準分析並預測社會需求及趨勢，為領導者在決策過程中提供科學依據，使其能夠更好地遵循孟子所倡導的道德原則。

此外，文章分析如何藉助人工智慧建構高效的溝通和協作平台，促進團隊之間的和諧合作，形成積極向上的團隊文化，這與孟子所重視的人際關係和諧理念相契合。並且，研究了利用人工智慧的大數據分析能力，對個體和組織的行為進行評估和監督，及時發現並糾正不符合孟子思想的行為，確保在人工智慧時代，倫理和道德價值始終得到堅守和弘揚。

綜上所述，本文旨在為人工智慧時代的社會發展提供基於孟子思想的有益指導和策略，促進科技與人文的融合，實現社會的可持續進步。

關鍵詞：孟子教導、人工智慧、道德倫理、人文價值、應用案例

* 中華民國橙縣美國華僑同胞仁義教育組織創辦人、總裁兼首席執行官。

現代數理與中西文明

吳慧悒 *

摘要

東方，作為獨立發展於西方之體系，對於最開闊敏銳、進步熱切之西方大師，於自然科學、社會科學、數學、高科技、醫學、哲學、史學、心理、美學、文藝、舞蹈、武術各領域是全方位挖掘不盡之寶藏，萊布尼茨極仰慕中華早有二進位制之八卦。

20 世紀初，物理學者提出測不準原理、二元論 (粒子與波)、互補論、概率、糾纏、隨機、渾沌、複雜等。西方發展出「量子物理」，科學並非精準確定。玻爾 (Bohr) 以太極圖之「相反相成」為「量子物理」之理念基礎。20 世紀初，數學有不完全定理，不能合理一致而完全，與「道可道、非常道」呼應。

從物理到數學邏輯，都有局限。「現代數理有限論」涵蓋上述現代數理的範式轉變 (Paradigm Shift)，認知從科學到人文，建模的局限性，指出沒有精準確定、合理一致而完全的理論，無從掌握全面終極真理。因此歷史沒有終結 (There is no 'End of History')，而是不斷更新模型，苟日新，日日新，又日新。

基於現代數理之新時代文明 倡議：相反相成、互補中庸、捐棄我執、多元和諧、實事求是、與時俱進、日新又新。

西方現代之文哲思潮，歐美有存在主義者(齊克果 Søren Kierkegaard, 尼采 Friedrich Nietzsche, 海明威 Ernest Hemingway)、美國垮掉的一代，藝文人士推尊寒山、拾得。

馬斯克：中國真正聰明、勤奮的人數量之多令人難以置信。那裡的人數比這裡多得多，而且精力充沛。

華人反求諸己、任勞任怨、克勤克儉、苦讀苦幹。儒家尊師重道，最注重教育、知識，而今是知識經濟時代。中華深厚之人本思想，專注此生此世。不唯富，亦不排富。

* 台大物理學士、美國加大柏克萊博士；美國加州理工學院、麻省理工學院科學家；國際創新學院院長；美國孔孟學會學術理事；中華電腦學會理事長；中華舞蹈學會創會理事；詩舞音樂劇編導製演；多會會長、榮譽顧問。

美國早期向廣闊的西方邊境的擴張塑造了美國的靈魂，培養了對資本主義的信念。然而，隨著西方邊境的充分發展和實業家追求利潤最大化（中美薪資之比曾可達千倍），產業迅速外移，導致城鎮凋敝、勞動力遊牧，酗酒、吸毒、自殺、暴力增多。《游牧人生》(Nomadland) 和《鄉巴佬輓歌》(Hillbilly Elegy)等作品描述這些艱辛。

當今整體世局之邊界條件乃世紀之困，大規模殺傷性武器（如核彈、生化武器、數據武器等）威脅人類。極端氣候使全球水深火熱。人類有迫在眉睫之急，世界有存亡絕續之憂。俄烏戰、以巴戰、霸權戰、環境污染、資源消耗、民粹主義、恐怖主義、難民問題、貧富懸殊、貿易戰、科技戰、金融、債務、疫病等，世亂方殷。

爾虞我詐，你死我活，在此核武時代，時刻可能殃及全球，毀滅人類！相互保證毀滅 (Mutually Assured Destruction) 是一個嚴峻的現實。相反相成，講信修睦，是核武時代人類生存之必要法則！願奧林匹克精神（卓越、尊重和友誼）盛行世界。

《周易》曰：天地之大德曰生。生生之謂易。這是「Live and Let Live」。易有太極，是生兩儀。期能襄助全球大和解、共抒世紀之困；開創和平、進步、繁榮、多元、基於現代數理之新時代文明，幸福永續，生生不息！

關鍵詞：生生之謂易、太極八卦與相反相成、馬斯克、《游牧人生》與《鄉巴佬輓歌》、相互保證毀滅與基於現代數理之新時代文明

儒學與憲政理論的對話——以公共利益之 界定為核心

邱子宇*

摘要

本文以「公共利益」概念界定為核心進行經典文獻探討，首先發現西方「憲政理論」思潮，即「自由主義、保守主義、社群主義」等各類理論，進而從有「國家」概念以來，可約略將利益的核心意涵，區分為「個人之利益」與「整體之利益」。國家之存在角色，即在不同利益之間加以調和，以建立法律制度。

除前揭憲政理論外，對於孔子儒學傳統之「中庸之道」思想、孟子對於「義理」之追求、荀子所追求的「禮法」制度，乃至儒家核心思想所追求之「大同思想」、「寬厚待民」等以民為本之理路，亦可與西方公共利益概念有所連貫或有所區別。亦即，儒家思想自春秋戰國時期開始，對於國家與人民之關係，亦期待君王能夠走向中庸、理性路線，盡全力探求全體人民的思想，建立得民心之盛世。

綜上所述，本文擬以「公共利益」為核心，藉由儒學與憲政理論之梳理，進行異同之分析。期藉以助益釐清「公共利益」概念之核心意涵，包括政治上或國家治理哲學上的意義。

進而，透過比較分析研究，將不同理論對於法律中的公共利益概念進行對照，以更全面地理解不同觀點之間，如何平衡公共利益和基本權利之間的關係與界限。

關鍵詞：儒家思想、憲政理論、公共利益、中庸之道、利益權衡

* 玄奘大學法律學系助理教授。

商周始祖神話： 凝聚血脈與民族向心力的文化記憶

李佳娟 *

摘要

商周民族的始祖神話，展現出中國人對生命的尊敬與謹慎，更是提醒具有相同血緣的親族不忘初心，共同延續家族繁盛、凝聚向心力。此種精神傳統遠在文字記載之前已經存在，自有文字記載以後，神話、金鼎銘文以及經史典籍中，均可體察之。始祖神話不同於自然神話和創世神話，血緣關係成為孕育始祖神話的根源，而神話的誕生和傳播，又能回頭產生促進和鞏固血緣關係。人們藉由始祖神話，產生一種休戚與共、生命共同體的認同感，正是這份認同感，在一次次閱讀、朗誦、吟唱文句的過程中，回應了人對自己從何而來的疑問，深化對國家民族的向心力。本文以文化記憶之詮釋徑路，分析先秦典籍中記載的商周始祖神話，同時結合《史記》中對商周民族世系的記載，探討深植於中國人觀念中的華夏民族均源於黃帝的理想氏系如何產生。人不能無根忘本，所以重視儀式、文本，商周始祖神話的起源、演變與流傳，正好展示出由原始到文明的歷史進程。

關鍵詞：始祖神話、文化記憶、〈五帝本紀〉、血緣關係、身份認同

* 現為空軍航空技術學院兼任講師。

儒學傳統德行觀創新發展與現代詮釋 之研究

劉煥雲 *

摘要

孔子創立的儒家學說及其後發展出來的儒家思想，對中華文明產生了深刻影響，是中國傳統文化的重要組成部分。儒學曾是中華文化的主流，對中華民族的民族性格、民族精神或民族心理結構的形成與發展，都有深遠之影響；就連東亞的日本、韓國等，均受到儒學影響，使儒學成為東亞文明的精神內核。本文旨在明說國人應該珍惜自身傳統文化，在追求現代化、引進西方思想之同時，必須明瞭傳統文化是自身之無盡藏也是邁向現代化發展之憑藉，儒學應該從現代視域，加以創新與詮釋。本文也詮釋儒家德行觀之現代價值與意義，明說現代人必須正確理解儒學傳統，在追求現代化之時，能憑藉儒學傳統並加以融匯貫通。儒家德行觀經過不斷地創發與現代詮釋，可以全幅朗現其豐富的價值與意義。儒學提醒現代人們，「人是一待成者，不是一已成者」，做為道德主體的人們，不僅要奮勉於德行的陶成，同時也應該以文化的主體身分，進行文化的創新發展，共同為現代德化社會而努力，也共同為傳統文化的現代再生及發展貢獻心力，朝宜人的生活世界而邁進。

關鍵詞：儒學、傳統、德行觀、民主、現代

* 國立聯合大學客家研究學院文化觀光產業學系退休教授。

金士升《易內傳》援史證《易》述要

李皇穎*

摘要

金士升（約 1621-1693）《易》學主要著作《周易內傳》。本文嘗試從遺民學的視角出發，探究其易學方面援史證《易》的特色，並給予《易》學史上應有的評價。《易內傳》以援史證《易》為主要特點，乃典型史事易學專著。《易內傳》援史證《易》方面，有經史互詮的延續、經世濟民的提倡、程朱理學的延續、斟酌象數以釋《易》等特色，發揮經世致用的精神。此外，《易內傳》保存前賢易說、勘校版本異同，然亦有疏漏校讎未精之處，在《易》學史上具有重要的價值。明遺金士升的《易》學，代表研《易》態度的轉變，由明末空談性理的學風，轉向通經致用，具有承上啟下的關鍵地位。

關鍵詞：金士升、遺民、史事《易》學、《易內傳》

* 大葉大學通識教育中心、彰化師範大學國文學系兼任助理教授。

談《孟子》浩然之氣的養成方法與《原子習慣》的相同處——累積

吳慧貞*

摘要

本論文主要在詮釋「儒家思想的現代應用」，試圖探討東方與西方思維的相通處，深究《孟子》浩然之氣的養成方法與《原子習慣》的相同處：「累積」。

亞聖「孟子」在〈公孫丑〉上提出「我知言，我善養吾浩然之氣」從此，培養「浩然正氣」已經成了中國儒生的人格標竿。擁有「浩然正氣」者，必能「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」，范仲淹憂國憂民的仁人志士氣節，贏得朱熹稱讚他為「天下第一流人物」。擁有浩然正氣者，可以視「居廟堂之高」等同於「處江湖之遠」，所以蘇軾雖然在遭遇烏臺詩案，被謫為黃州團練副使時，還是能夠寫出：「一點浩然氣，千里快哉風」（〈水調歌頭·黃州快哉亭贈張偓佺〉）。擁有「浩然正氣」者，必能超脫「生」與「死」，所以文天祥雖然被元朝所囚，仍然可以坦蕩地寫下：「孟子曰：『吾善養吾浩然之氣。』彼氣有七，吾氣有一，以一敵七，吾何患焉！況浩然者，乃天地之正氣也，作正氣歌一首。」

「浩然之氣」是中國儒生追求的人格風範，其養成方法即是〈公孫丑〉上所云：「是集義所生者，非義襲而取之也」。「不斷集結義行」方能培養出「浩然之氣」，這與西方盛行的《原子理論》一書所標榜的「每天都進步 1%，一年後，你會進步 37 倍；每天都退步 1%，一年後，你會弱化到趨近 0！你的一點小改變，將會產生複利效應，如滾雪球般，帶來豐碩的人生成果！」、「習慣帶來無數的好處，但壞處就是會把我們鎖進先前的思考與行為模式中——就算周遭的世界不斷變動。萬物皆無常，生命一直在改變，所以必須定期檢視舊有的習慣與信念是否仍然對自己有用。缺乏自我覺察是毒藥，反省與複查則是解藥。」

由此可知，孟子所提出的「是集義所生者，非義襲而取之也」，確實可以在現今社會因時、因地而制宜，並可以在日用平常裡實踐。

關鍵詞：《孟子》、《原子理論》、浩然之氣、累積

* 前中正大學中國文學系兼任助理教授。

《春秋》「秋，七月，禘于大廟，用致夫人」 三傳禮義異說新詮

朱正源*

摘要

《春秋》僖公八年經曰：「秋，七月，禘于大廟，用致夫人。」於此，《三傳》異說，夫人者，《左傳》以為哀姜、《公羊傳》以為聖姜（聲姜）、《穀梁傳》以為成風，遂成千古聚訟。蓋禮與《春秋》乃相為表裏，《春秋》三傳屢稱「不正」、「非禮」，知夫子善惡賢尚之褒貶，一一以禮為依歸。而無論夫人為誰？歷史之真相為何？《三傳》針對此一經文之發明方為重點所在。也是《春秋》學、《禮》學所當辨析的重要問題，《春秋》之義，常事不書，「秋，七月，禘于大廟，用致夫人。」一則經文必有其非常違禮之所在，故特錄之以見褒貶。此則經文可細分為二事，一為「禘于大廟」，一為「用致夫人」。經過分析，《春秋》所譏不在「秋七月禘於大廟」，而在「用致夫人」。《左傳》、《公羊傳》、《穀梁傳》又各有議論之側重所在，自孔子歿後，弟子人人異說，《春秋》之學於漢代先有《公》、《穀》齊魯之辯。《左氏》古文既出，又有今古文之爭，至今仍餘波盪漾。今乃藉《春秋》僖公八年：「秋，七月，禘于大廟，用致夫人。」一條經文，分別申論辨析當中之禮義問題，並直面三傳異說予以當代之新詮。

關鍵詞：《春秋》、三傳、禘于大廟、用致夫人、禮義

* 空軍航空技術學院通識教育中心講師。

孔子飲食觀與都市家戶日日有盆菜

張隆憲 * 黃明豐 **

摘要

君子應志於道敏於學食無求飽、唯從孔子食不厭精、食時不語、非當季、非朝中夕三時、火候不夠、烹調不當、食物放久變餿、不得其醬等皆不食和不撤薑食、不多食、沽酒市不飲、重視食物的氣、色、味等五性(如熱、溫、涼、平及寒)、五氣(如穀氣等)等食物的表色、祭於公不宿肉、雖蔬食菜羹瓜、美粗食皆祭、亦必齊如也等項《論語鄉黨》，可看出夫子飲食之講究、尤其重視做人、學問與心靈之修養，此與古人一粥一飯、思來處不易、飲食約而精、園蔬勝珍饈《朱子治家格言》理念對比，可知夫子飲食態度；《南華真經》記載孔子要求入門弟子齋戒後方與傳道、授業、解惑證實崇尚素食主義者、民以食為天、吃飯皇帝大。近年來台灣農業由於農藥、化肥過度使用、環境汙染、衍生出食安問題。福智佛教法人團體創辦人日常老和尚、卅年前承租台糖雲林古坑麻園農場約 360 甲地、作為發展有機農業基地及小中高學校的遠見、培育種植有機莊稼的生力軍、更以儒佛思想淨化人心、深植有機理念而成立了〈慈心有機農業發展基金會〉與〈里仁通路〉、推動有機事業並轉成社會企業。老和尚深知操控環境力不在耕種的農夫身上，而是擁有農產品選擇權的廣大消費群眾。期待國人對有機食物的生產網絡多一分認識、就會多一分有機生活實踐。里仁企業精神秉持人和人之間的誠信、互助與感恩互助的社會文化生活，很多慈心農友、里仁契約廠商被老和尚的話感動投入有機事業的行列。鑒於國際糧食供需變動、食安議題、借鏡國外作法、推廣都市園藝、鼓勵市民從事有機園丁實作、鼓吹全台市民投入、回歸自然、「都市家戶日日一盆有機菜」似有必要。

關鍵詞：食不厭精、園蔬珍饈、食安問題、有機農業、社會企業

* 國立陽明交通大學運輸與物流管理學系退休副教授[E-mail: lhchang526@gmail.com]。

** 建國科技大學行銷管理系退休講師。

熊十力經世致用的政治思想與現代詮釋

韓澤民 *

摘要

熊十力為當代新儒學之開創與奠基者，熊十力以孔子為宗、六經為翼，重建本體論，重建中國文化主體性。面對時局，熊十力是政治與社會的改革者，其國家治理社會發展的理想主要見於《原儒》，建構起內聖外王與體用不二哲學思想，主張儒家思想本就蘊含民主政治、科學知識、社會發展。

熊十力以體用不二思想建構其性智與量智、內聖與外王學說，內聖學是承繼聖人之道，以乾元性海、體用不二重新詮釋天人關係；外王學是其經世致用的政治理想，其目標是大同與民主，其內涵為格物學的科學發展、民生問題的社會發展與《周官》治道之社會制度。

本文將以熊十力哲學思想脈絡，探討其國家治理社會發展的外王政治理想，並提出其近現代儒家學者對熊十力學說之迴響。

關鍵詞：熊十力、內聖外王、經世致用

* 國立中興大學中國文學系博士生。

儒學在民間信仰的融入：以臺灣鸞堂為例

呂宥萱 *

摘要

本文論述了儒學在民間信仰中如何與宗教儀式相結合，並以臺灣鸞堂為具體案例，深入分析了儒學在民間社會中的實踐。儒學作為中國古代最具影響力的學術思想，貫穿歷史的演變，逐漸與宗教結合，特別是在民間信仰中形成了特有的儒教化現象。

鸞堂信仰源自明清時期，最初為士大夫與文人扶乩的遊藝，至清末民初，鸞堂在社會動盪背景下迅速擴展，成為人們精神關懷與社會道德教化的重要場所。通過神明的訓示，並以儒家倫理作為教義基礎，強調個人修養與社會責任。

儒學與鸞堂信仰的結合體現了儒家倫理與宗教儀式的有機融合，並透過鸞筆這一形式，將天命觀、禮儀等儒家思想具體實踐，並且在不斷適應社會變遷的過程中保持其活力。

關鍵詞：儒學、鸞堂、扶鸞、儒教化、善書、恩主公

* 國立中興大學歷史學系博士生。