

新詩 佳作 黃暉恬

個人簡介：清華大學華文文學研究所碩士班二年級
清華大學華文所碩士班二年級學生。

〈重生的水印——兼致器捐志工王家財〉

——「因為離合，悲歡得到重生。」

那件 T 恤，每個姓名都是一生的倒敘
五歲的鞦韆、十六歲的制服、二十三歲的
離鄉，三十七歲的牽手、四十五歲
通勤的日記，都有如陽光的尾音
雖然河流不曾看見橋面的足跡
眼淚落在水中，卻能激起再生的漣漪
伸手可及的餘溫，陌生的眼神
與聲調，彷彿年輪的水印

那件 T 恤，每個姓名在哽咽中變成繁星
變成天使的髮飾，變成了牽掛世界的
鎖鏈，短暫的故事像是早熟的信號
冗長的季節裡，每個段落都寫滿憂傷的字
他是她的眼，替她補遺未完的色彩
一起哽咽，一起大笑，一起爬山看雲豹
她帶著他的心跳，在陌生的城延續
愛恨，延續深情的愛欲，延續
搏動的行旅，延續離家的
耳鳴，延續好奇與恐懼
重組破碎的日子

那件 T 恤，每個姓名都是舊事的摺痕
噓，仔細聽，和平鴿正在拍翅
遺留的美夢從此岸，延伸彼岸的
光影，接力延長大愛的註腳
而我們螺旋的活著，黑暗被安靜野放
如果沒有黃昏，天空只剩下烏雲
沒有風，一棵樹卻落下黃葉
成為地表的養分，但眼淚有如
爪痕，在每一段街道
刻鏤路跑的光圈

穿上那件 T 恤
在手繪的頭像繫上新的髮飾

我們聽見勇氣的口音
把摘除讀成了
傳遞……

註：王家財的妻子因病過世，因器捐一事，丈母娘無法諒解，王家財有感於器捐家屬的徬徨無助，於2014年與一群器捐家屬製作畫著和平鴿以及註記116位器捐天使姓名的T恤，並且穿上參加路跑等各種活動。