

牽掛

在羽絨般柔白的晨曦中

循大道而行

摘取沿途承露的幼嫩蒼耳

遠處

一位旅者駕馬迎面而來

我不能移開目光

馬蹄聲震動了我的期盼

若不是你的歸來

我不摘採車前

昨夜思念領著我追尋

一瞬間便是千山萬水

我向你奔去

越過時空的肩膀

看見你的疲倦

看見你的悲傷

也看見你在高崗上眺望眼神中波濤洶湧的牽掛

我還清晰地聽見你

深深的

深深的

吁嘆

細小翠綠的蒼耳果實

悄悄依附在裙擺上

你離開的時候

也帶走了一些

如今散落何處

大約繁茂結實矣

日日循大道而行摘取蒼耳摘取

等待

若非你的歸來

我不願摘採車前

曠曠其陰，虺虺其雷。寤言不寐，願言則懷。

——<邶風。終

風>

囚情

揚起渾黃飛幕

自西北方捲襲而來

縱然風止

不稍減半點浮塵

一日復一日的漫天陰翳

你是最巨大的霾

低沉鳴聲的雷驚醒我

驟然回首的眼神

放肆的笑意

磐石的力量拳空呼吸

難道仍在夢境

了無睡意

揣測我佔據的深度是否等同於

你起伏的怒氣

愛與怨瘋狂競馳

日夜追問

我是你的誰

撕裂我卑微而不堪一擊的平靜

你是黃土高原上最狂傲的沙塵暴

靜女其變，貽我彤管。彤管有煒，說懌女美。

——<邶風。靜

女>

猜心

背著光的方向凝望

徘徊在城隅的那人

時而引頸時而搔頭

（這侷促可是爲我？）

仲春郊野

親手摘採的春茅

他盈懷而抱 抿唇

和煦的笑容：「洵美且異。」

（未讚我，而讚茅。君豈愛茅更勝於妾乎？）

春生的茅草

郊遊道上盎然生意的新茅

他可會憶起

我髮上飄揚的絲帶

倚風的新茅

鵝白軟嫩未開的茅花

能否化成千萬繞指柔

撩撥他隱躲的心懷

佇立在背光的方向

不安纏裹欲邁出的腳步

緊握手中的彤管

彤管炙紅 澤色煒然

猶我忐忑無法開口的的情思

念此刻

他必惦念

比我更深

無茅草

也無其他