

檔 號：

保存年限：

國立臺灣師範大學 函

機關地址：106308 臺北市和平東路一段
162號

聯絡人：劉純好

電話：02-77491127

電子郵件：polly-l@ntnu.edu.tw

受文者：國立中興大學

發文日期：中華民國110年9月1日

發文字號：師大共教字第1101021886號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：研討會議程草案(ATTCH1 1101021886-0-0.pdf)

主旨：檢送本校辦理「思辨與表達—2021國文教學創新學術研討會」資訊，敬請協助宣傳並鼓勵貴校教師踴躍報名參加，請查照。

說明：

- 一、為持續精進本校中文思辨與表達課程，推動大學、高中國文教學改革創新，聚焦國文課思辨與表達訓練，特舉辦以「閱讀思辨」、「寫作表達」及「國文教學策略」為題之學術研討會，藉此提升教師教學研究知能，有助大學與高中國文教育接軌。
- 二、會議型式：實體會議。
- 三、會議日期：110年10月2日（星期六）、10月3日（星期日）。
- 四、會議地點：本校誠101、102教室（校本部文學院誠大樓1樓），地址：臺北市大安區和平東路一段162號。
- 五、報名方式：採線上報名，即日起至110年9月17日止，報名網址：<https://forms.gle/N7yrWoXuB8TxbiG16>，9月24日公告報名結果。
- 六、隨函檢附旨揭會議議程（草案），研討會相關資訊請見本校共同教育委員會國文教育組網站：http://www.a.ntnu.edu.tw/8intro/super_pages.php?ID=6intro72&Sn=

國立中興大學



1100015339 110/09/01



267。

正本：公私立大專校院、全國高級中等學校

副本：本校各學術單位、教務處共同教育委員會國文教育組



校長 吳正己

裝



線



「思辨與表達—2021 國文教學創新學術研討會」會議議程（草案）

主辦單位：國立臺灣師範大學教務處共同教育委員會國文教育組

會議時間：2021 年 10 月 2、3 日（星期六、日）

會議地點：誠 101、102 教室（校本部文學院大樓）

臺北市大安區和平東路一段 162 號

| 2021 年 10 月 2 日（星期六） | | | | |
|----------------------|---------------------------|------|-----------------|--|
| 時間 | 地點 | 議程 | | |
| 8：30-9：00 | 誠 101 | 報到 | | |
| 9：10-9：20 | 誠 101 | 開幕式 | | |
| 時間與場次 | 地點 | 主持人 | 主講人 | 論文名稱 |
| 9：20-10：30 | 閱讀與思辨（A）理論建構與教學實踐 | | | |
| 【第一場 A】 | 誠 101 | （待定） | 曾暉傑 臺師大國文系 | 深度討論（Quality Talk）的原型與變型——「中文思辨與表達」課程的原理、結構與實踐 |
| | | | 賴昶巨 臺師大共教國文組 | 蘇格拉底給寫作與思辨的建議——以柏拉圖《斐德若篇》為例 |
| | | | 陳昶瑜 臺中女中 | 如何建構高中生的知識體系 |
| 9：20-10：30 | 閱讀與思辨（B）經典閱讀與現代理解 | | | |
| 【第一場 B】 | 誠 102 | （待定） | 戴子平 輔大全人教育中心 | 多少恨以愛為名——談〈霍小玉傳〉與恐怖情人 |
| | | | 林盈翔 東吳中文系 | 問題導向的大學國文課程設計——〈原君〉與公民意識 |
| | | | 孫華璟 和平高中 | 經典脈絡與核心素養之間的抉擇——以〈醉翁亭記〉與〈大同與小康〉之素養題型為例 |
| 10：30-11：00 | 中場休息 交流時間 | | | |
| 11：00-12：10 | 閱讀與思辨（A）：啟動思考的教學方法 | | | |
| 【第二場 A】 | 誠 101 | （待定） | 王世豪 雲科大漢學應用所 | 問得好，才寫得巧——深度討論（Quality Talk）題類型融入寫作教學設計 |
| | | | 李慕慧 高師大附中 | 文本中的「影像」閱讀&「對話」交流 |
| | | | 楊君儀 明倫高中 | 深度討論教學法（QT）在個人提問及他組提問之差異比較 |
| 11：00-12：10 | 閱讀與思辨（B）：教學實踐與教師省思 | | | |
| 【第二場 B】 | 誠 102 | （待定） | 蔡玲婉 南大國語文系 | 知識分子專題報告在「中文閱讀與書寫課程」的實施 |
| | | | 周文鵬 中原通識教育中心 | 從方法到想法：格物知能與國文教學的保底策略 |
| | | | 李佩蓉 景美女中 | 學習歷誠——試解「憤悱難題」 |
| 12：10-13：20 | 午餐時間 | | | |

| | | | | |
|--|-------------------------------|-------|----------------------------|--|
| 13：20-14：40 | 跨界的國文課與數位科技運用 | | | |
| 【第三場 A】 | 誠 101 | (待 定) | 汪淑珍 廖啓旭 徐 雁 靜宜中文系 | 人文創新跨域合作課程實踐之研究 |
| | | | 王詩評 臺藝大 通識教育中心 | 閱讀浮洲.書寫藝術——「閱讀與寫作」課程結合藝術書寫的跨域教學實踐與反思 |
| | | | 吳憶蘭 亞東科技大學 通識教育中心 | 舌尖上的美味—從菜名電腦軟體設計談科大學生的創思能力 |
| | | | 姚彥淇 北護通識教育中心 | 非同步遠距教學結合課室實作的「應用文」教學方案設計 |
| 13：20-14：40 | 國文課堂的寫作與表達 | | | |
| 【第三場 B】 | 誠 102 | (待 定) | 簡君玲 麗山高中 | 批判思考與文化教材的頡頏：概念為本的高中國文閱寫教學設計 |
| | | | 普義南 淡江中文系 | 對比與虛實——論古典詩創作技巧與教學示例 |
| | | | 林和君 成大中文系 | 中文實用語文之姓名學課程教學述要 |
| | | | 黃品雲 壽山高中 | SOUNDBER，與世界接軌的口語表達力——高中語文表達與傳播應用教學與實務分享 |
| 14：40-15：10 | 茶敘時間 | | | |
| 15：10-16：30 | 國文教學策略 (A)：生命教育與情意教學 | | | |
| 【第四場 A】  | 誠 101 | (待 定) | 黃小民 國防醫學院 通識教育中心 | 自我的生命旅程—醫學生的小說創作課 |
| | | | 黃健綸 南湖高中 | 在那些生命轉彎的地方：從範文教學到情意寫作的教學設計 |
| | | | 張晏菁 嘉大中文系 | 文學x數位平台與禪繞畫的互讀：陳義芝〈為了下一次的重逢〉之生死省思 |
| | | | 林愀萍 三重高中 | 上課「談」戀愛：愛情文本的閱讀討論與情意感發教學 |
| 15：10-16：30 | 國文教學策略 (B)：學習歷程及學習成效探索 | | | |
| 【第四場 B】 | 誠 102 | (待 定) | 陳明緻 壽山高中 | 古典今看：深度討論教學法對高中多元選修創意寫作成效之研究 |
| | | | 林麗芬 馬公高中 | 悲欣交集——站在叉路口 |
| | | | 林慈涵 世新中文系 | 教學「順序」與學習「動機」——以中哲課程為例 |
| 賦歸 | | | | |

2021 年 10 月 3 日 (星期日)

| 時間 | 地點 | 議程 | | |
|---|-----------------------------|------|---------------------------------------|---|
| 9:30-10:00 | 誠 102 | 報到 | | |
| 時間與場次 | 地點 | 評論人 | 主講人 | 論文名稱 |
| 10:00-12:10 | 「中文思辨與寫作能力測驗」的建置、研發與現階段成效探討 | | | |
| 【第五場】  | 誠 102 | (待定) | 謝秀卉 劉純好 <small>臺師大共教國文組</small> | 中文思辨與寫作能力測驗及其評分量尺建置發展研究 |
| | | | 陳惠鈴 <small>臺師大共教國文組</small> | 深度討論教學法與「中文思辨與寫作能力測驗」關聯之探討 |
| | | | 林玉玫 <small>臺師大共教國文組</small> | 「中文思辨及寫作能力測驗」命題、評分標準的設計與產生——以〈我的尊嚴〉一文為例 |
| | | | 陳嘉琪 <small>臺師大共教國文組</small> | 教學與評量的互動：「中文思辨與寫作能力」考測選文的挑選準則與命題策略 |
| | | | 黃子純 <small>臺師大共教國文組</small> | 檢測之差異卷處置與評分標準關係的研究與反思 |
| 賦歸 | | | | |

- **論文場次及篇數：**論文發表 9 場，共 32 篇論文。
- **發表及討論流程：**發表人報告結束，先由主持人針對每篇論文提討論意見，發表人回應後，開放同場次與會者發言討論。
- **會議時間分配：**
 主持人 8 分鐘 (主持發言 2 分鐘，提供論文討論意見，合計 6 分鐘)
 發表人報告 15 分鐘，發表人回應 2 分鐘。
 其餘時間為現場與會者發言討論時間。