

檔 號：

保存年限：

國立臺南大學 函

機關地址：70005 台南市中西區樹林街二段
33號

聯絡人：楊孟璇

電話：06-2133111 分機：621

電子信箱：yms1202@mail.nutn.edu.tw

受文者：國立中興大學

發文日期：中華民國110年12月7日

發文字號：南大國語字第1100021048號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明二(附件一 A09670000Q_1100021048_doc1_1_Attach1.odt)

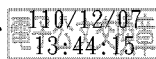
主旨：檢送本校國語文學系舉辦「第14屆思維與創作研討會」
徵稿啟事1份，請惠予公告並鼓勵所屬踴躍賜稿，請查
照。

說明：

- 一、旨揭研討會訂於111年5月20日（星期五）於本校文薈樓
JB106演講廳舉行，即日起徵求相關議題之研究論文，敬
請踴躍投稿。
- 二、檢附研討會徵稿資訊如附件。

正本：公私立大專校院

副本：本校國語文學系



校長

國立中興大學



1100022282 110/12/07

第十四屆思維與創作研討會徵稿啟事

- 一、主辦單位：國立臺南大學
- 二、承辦單位：國立臺南大學國語文學系
- 三、研討會日期：2022年5月20日(星期五)
- 四、研討會地點：國立臺南大學文薈樓JB106演講廳
- 五、研討方式
 - (一)大會主題論文發表與一般論文發表(皆公開徵稿)
 - (二)根據來稿分組進行論文發表
- 六、論文徵稿方式：公開徵求

---文學之「思維與創作」相關學術研究。

---藝術之「思維與創作」相關學術研究。

---思想之「思維與創作」相關學術研究。

---宗教之「思維與創作」相關學術研究。

---語言之「思維與創作」相關學術研究。

--語文教學之「思維與創作」相關學術研究。

- 七、論文題目及摘要截稿日期：2022年2月16日(星期三)17:00
- 八、研討會發表論文全文截稿日期：2022年4月15日(星期五)17:00
- 九、會後論文集截稿日期：2022年8月31日(星期三)17:00
- 十、注意事項：

(一)請填寫報名表如附件1。

(二)論文撰寫格式請參閱附件2。

(三)稿件由國立臺南大學國語文學系學術委員會審查。

- 十一、投稿信箱及聯絡方式：

國立臺南大學國語文學系

70005臺南市中西區樹林街2段33號

TEL:06-2133111#621 楊小姐

E-mail: nutn20204@gm2.nutn.edu.tw

第十四屆思維與創作研討會報名表

| | | | |
|---------------------|-----|-----|---|
| 姓 名 | | 性別 | <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 |
| 通訊地址 | | | |
| 電 話 | (0) | (H) | 手機： |
| E-mail | | | |
| 學生學校系級 或 教師現職 | | | |
| 論文題目 | 中文 | | |
| | 英文 | | |
| 關鍵詞 (3-5個) | 中文 | | |
| | 英文 | | |
| 論 文 摘 | | | |



| | |
|---|--|
| 要 | |
|---|--|



第十四屆思維與創作研討會論文撰寫格式

一、論文字數以一萬五千字±20%為限。

二、論文請用 Word98 以上之文書處理系統編輯，如有難字需用造字，請附加圖檔。

三、版面設定：

(一) 以橫式書寫，正文請設定為 12 號新細明體，單行間距。

(二) 論文題目請用 18 號標楷體，各章標題請用 16 號標楷體，作者姓名、各節標目、參考書目之標題請用 14 號標楷體。

(三) 論文以 A4 之規格編輯，天界、地界皆為 3.17 公分，左界、右界皆為 2.54 公分。

(四) 頁碼請以半形之阿拉伯數字標於頁底中央。

(五) 凡阿拉伯數字，請全部以半形表示。

四、論文各章節使用符號依序為：壹、一、(一)、1、(1) 等，論文題目與作者、章與章之間皆留一行之空間；作者與摘要、章與節和節與節之間不空行。

五、請使用新式標點符號，書名號用《》，篇名號用〈〉。書名與篇名連用，則使用《·》。如《論語·學而》。

六、文中引文不分開處理者，加上「」號；引文中的引文，加上『』號。獨立引文，文上下各空一行後低 3 格，由第 4 格開始繕打，並使用 12 號標楷體。

七、文中注釋請一律使用隨頁注，注釋號碼以全篇為一計算單位，使用同一順序。注釋號碼請使用上標之半形阿拉伯數字，其體例請依照一般學術格式撰述之，參考書目亦然。

八、本系不負責來稿內容之著作權問題，來稿請勿發生侵害第三人權利之情事，如有抄襲、重製或侵害等情形發生時，概由投稿者負擔法律責任，與本系無關。

九、本研討會不接受已在公開刊物或研討會發表過之文章，請勿一稿多投。