

檔 號：

保存年限：

# 國立臺南大學 函

機關地址：70005 台南市中西區樹林街二段  
33號

聯絡人：楊孟璇

電話：06-2133111 分機：621

電子信箱：yms1202@mail.nutn.edu.tw

受文者：國立中興大學

發文日期：中華民國108年12月3日

發文字號：南大國語字第1085015777號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明二 (附件一 A09670000Q\_1085015777\_doc1\_Attach1.pdf)

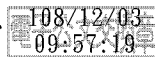
主旨：檢送本校國語文學系舉辦「第13屆思維與創作暨第12屆海峽兩岸現代漢語問題學術研討會」徵稿啟事1份，請惠予公告並鼓勵所屬踴躍賜稿，請查照。

說明：

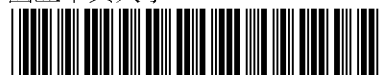
- 一、旨揭研討會訂於109年5月22日（星期五）及23日（星期六）舉行，即日起徵求相關議題之研究論文，敬請踴躍投稿。
- 二、檢附研討會徵稿資訊如附件。

正本：公私立大專校院

副本：本校國語文學系



國立中興大學



1080023245 108/12/03

# 第 13 屆思維與創作暨第 12 屆海峽兩岸現代漢語問題學術研討會

## 徵求論文

- 一、主辦單位：國立臺南大學、南開大學、中國社會科學院語言研究所
- 二、承辦單位：國立臺南大學國語文學系、南台科技大學應用英語系
- 三、協辦單位：北京商務印書館
- 四、研討會日期：2020 年 5 月 22 日（星期五）、23 日（星期六）
- 五、研討會地點：國立臺南大學 B401 國際會議廳
- 六、研討方式
  - (一)大會主題論文發表與一般論文發表(皆公開徵稿)
  - (二)根據來稿分組進行論文發表
- 七、論文徵稿方式：公開徵求

### (一)【思維與創作】

- 文學之「思維與創作」相關學術研究。
- 藝術之「思維與創作」相關學術研究。
- 思想之「思維與創作」相關學術研究。
- 宗教之「思維與創作」相關學術研究。

### (二)【現代漢語問題】

- 現代漢語在兩岸的演變（語音，語法，詞彙，語用）
- 現代漢語在語言認知或語言文化差異、對比、教學等現象
- 現代漢語的語言心理歷程，解讀，語用現象的考察與分析
- 兩岸跨文化的溝通與理解，社會語言的應用與調查
- 文獻上對於現代漢語應用與教學的探究
- 有關現代漢語語言理論的發展、應用、與解析
- 現代漢語在英語世代的衝擊、迴響、及因應
- 對於「漢語作為全球語言」的願景、存疑、及因應方式
- 現代漢語在海外的推廣、教材、教法方面的遠景
- 兩岸現代漢語的交流與融合的策略

- 八、論文題目及摘要截稿日期：2019 年 12 月 31 日（星期二）17：00
- 九、研討會論文發表資格名單公告日期：2020 年 3 月 15 日(星期日)
- 十、研討會發表論文全文截稿日期：2020 年 4 月 17 日(星期五) 16：00
- 十一、會後論文集截稿日期：2020 年 8 月 31 日(星期一) 16：00
- 十二、注意事項：

(一)請填寫基本資料表及論文資料表(如下頁)。

(二)思維與創作論文投稿稿件由國立臺南大學國語文學系學術委員會審查；現代漢語問題稿件由南台科技大學應用英語系進行審查。

### 十三、投稿信箱及聯絡方式：

(一)思維與創作：

國立臺南大學國語文學系

70005 臺南市中西區樹林街 2 段 33 號

TEL：06-2133111#621 楊小姐

E-mail：yms1202@mail.nutn.edu.tw

(二)現代漢語問題：

南台科技大學應用英語系

71005 台南市永康區南台街 1 號

E-mail：[202005.conference@gmail.com](mailto:202005.conference@gmail.com) 葉小姐

# 第 13 屆思維與創作暨第 12 屆海峽兩岸現代漢語問題學術研討會

## 基本資料表 (皆為必填資料)

姓名	
電話/手機	
E-mail	
聯絡地址	
現職	

## 論文資料表

投稿論文類別： 思維與創作論文     現代漢語問題論文

(空間不足時，請自行加 A4 紙張填寫)

論文題目	中文	
	英文	
關鍵詞 (3-5 個)	中文	
	英文	
中文論文摘要 (500-1000 字)		

